



Lettre de Motivation

Alexia Prévost

(873) 878-1151 / alexia.prevost2@icloud.com

 Sherbrooke, Qc

Boutique au Gré Du Vent
2-499 Boisville Ouest, QC

Objet : Candidature – Poste de monitrice aux ateliers de fabrication de cerfs-volants/ service à la clientèle, à temps plein

Madame, Monsieur,

C'est avec un enthousiasme sincère et profondément ancré que je vous sou mets ma candidature pour le poste à temps plein de monitrice aux ateliers de fabrication de cerfs-volants, dont l'entrée en fonction est prévue pour le 15 juin prochain. Je serai d'ailleurs disponible dès le 7 mars, à la suite de la fin de mon dernier cours en design d'intérieur résidentiel au Collège Séminaire de Sherbrooke.

L'idée de me joindre à l'équipe d'Au Gré du Vent me touche tout particulièrement, car elle rejoint à la fois ce qui m'anime depuis toujours et ce que je souhaite transmettre. L'art n'est pas pour moi un simple intérêt : c'est une passion profondément enracinée, un langage, une façon de comprendre le monde et de créer du lien. Depuis l'enfance, le travail manuel et artistique fait partie intégrante de ma personne, de mon parcours scolaire et de mon équilibre personnel. Créer, imaginer, transformer des matériaux et inviter les autres à faire de même est une source constante de joie et de motivation pour moi.

Animer et guider un groupe de jeunes enfants dans un contexte créatif représente un véritable moteur de bonheur. J'aime leur curiosité, leur spontanéité et leur capacité à s'émerveiller. Les accompagner, les encourager, leur offrir un cadre sécurisant tout en stimulant leur imagination me procure un sentiment profond d'utilité et d'accomplissement. Voir un enfant fier de sa création, confiant dans ses capacités et heureux d'avoir exploré sa créativité est, à mes yeux, une récompense en soi.

Mes expériences passées, notamment en gardiennage, m'ont permis de développer patience, écoute, sens des responsabilités et adaptabilité. J'ai appris à guider les enfants avec bienveillance, à capter leur attention et à instaurer un climat à la fois rassurant et stimulant. Par ailleurs, mon parcours scolaire a toujours été fortement marqué par les arts plastiques : mes projets artistiques se sont régulièrement démarqués et ont été utilisés comme exemples ou exposés, particulièrement lors de ma dernière année au secondaire. Cette reconnaissance a renforcé mon désir de partager ma passion et de la rendre accessible, vivante et ludique.

Travailler auprès des enfants, en plein air, dans un esprit de découverte et de création, tout en m'installant aux Îles-de-la-Madeleine pour la saison, représente pour moi bien plus qu'un emploi : c'est une expérience humaine, artistique et personnelle que je souhaite vivre pleinement. Passionnée par le plein air, la rencontre de nouvelles cultures et le contact humain, je suis aujourd'hui prête à voyager seule et désireuse de commencer par découvrir mon propre pays.

Enfin, puisque je souhaite m'installer aux Îles-de-la-Madeleine pour toute la durée de la saison, je me permets de vous demander si vous offrez un hébergement pour les employés saisonniers ou si vous avez connaissance de ressources ou de recommandations à ce sujet.

Je suis convaincue que mon dynamisme, mon sens de l'initiative, mon amour sincère pour l'art et mon plaisir à animer des groupes d'enfants me permettront de contribuer positivement au succès des ateliers et d'offrir aux jeunes une expérience à la fois créative, enrichissante et mémorable.

Je vous remercie sincèrement pour l'attention portée à ma candidature et me tiens à votre entière disposition pour une entrevue.

Au plaisir de pouvoir contribuer à l'esprit créatif, humain et accueillant d'Au Gré du Vent cet été.

Mes salutations sincères,

Alexia Prévost