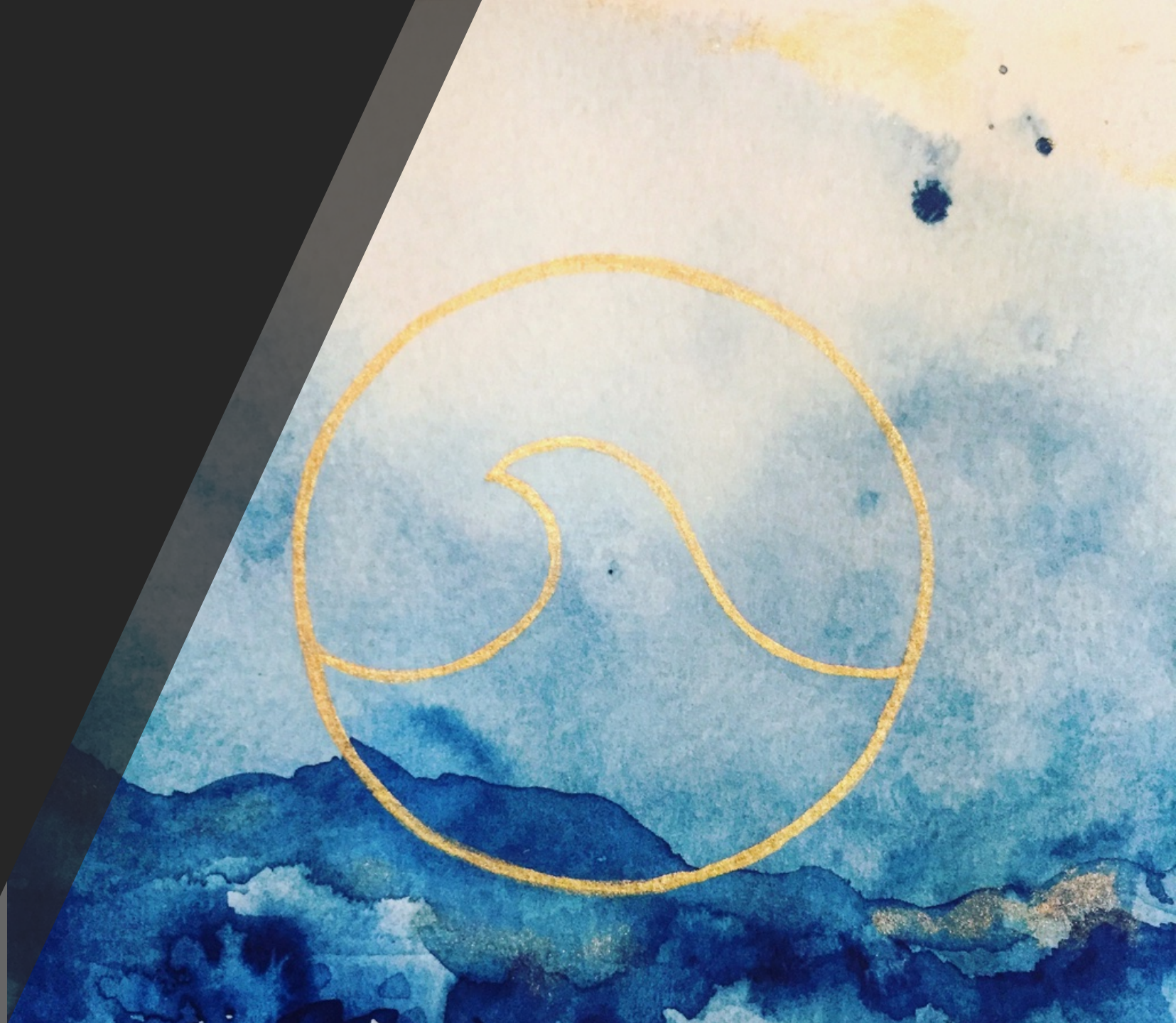
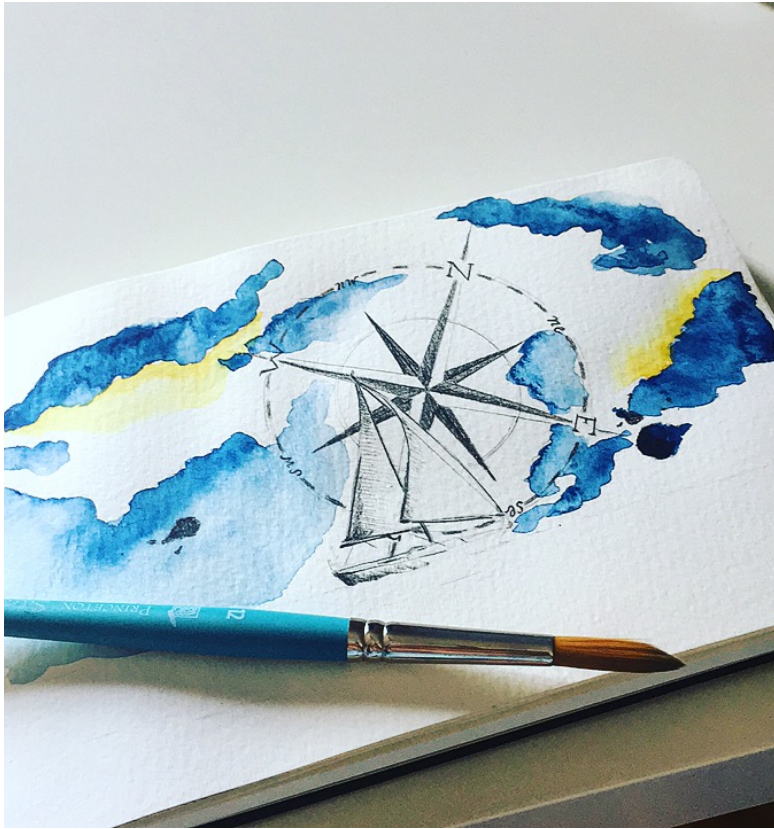


Sophie Côté

Aquarelles MINTAKAN watercolors
by Sophie





Je m'inspire beaucoup de l'océan tout en me laissant guider
par les pinceaux

J'aime aussi mélanger les mediums, ici aquarelle, graphite et encre.

Les ciels abstraits font également partie de ma signature en tant qu'artiste



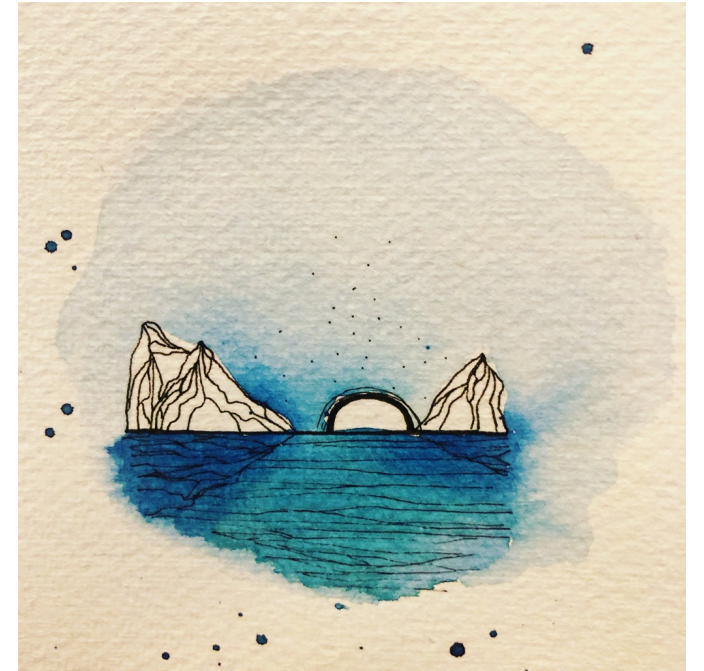




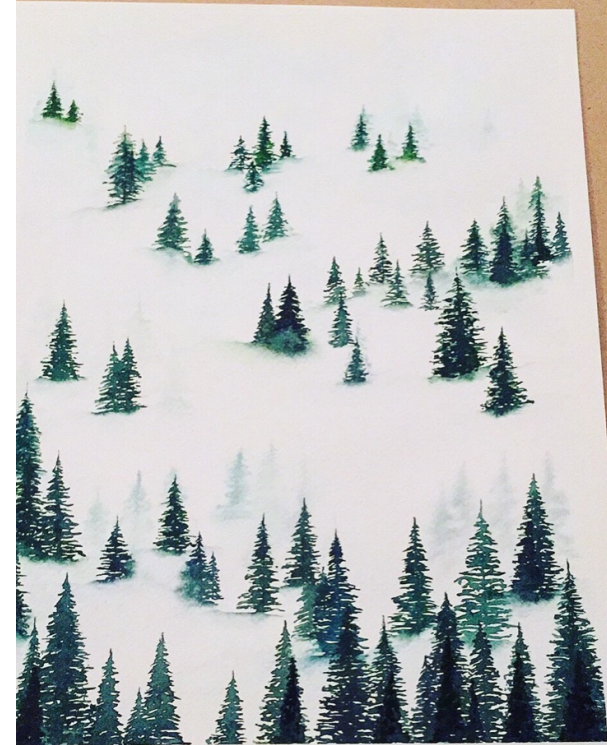
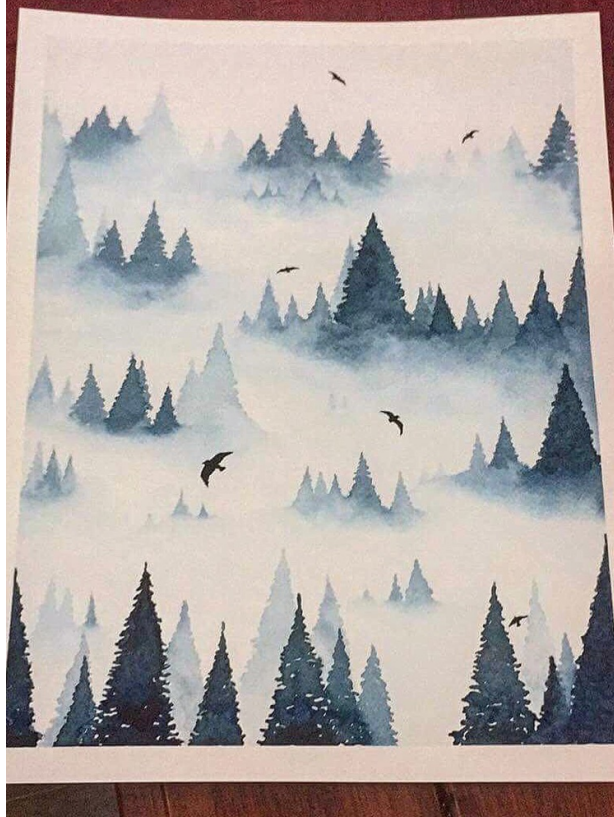




Les paysages hivernaux, nordique m'inspire beaucoup







Voici quelques
paysages plus
inspirés de la forêt à
différentes saisons



Transposition de l'idée du ciel abstrait et de la voie lactée tout
en tendant vers le figuratif

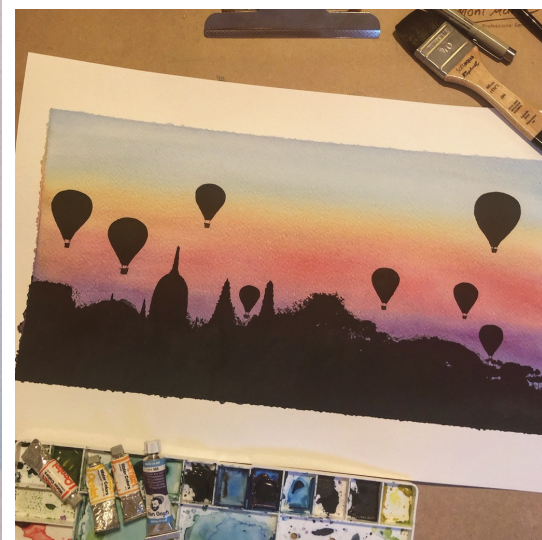


Petits cactus

- Toujours avec un rappel des ciels abstraits et voie lactée



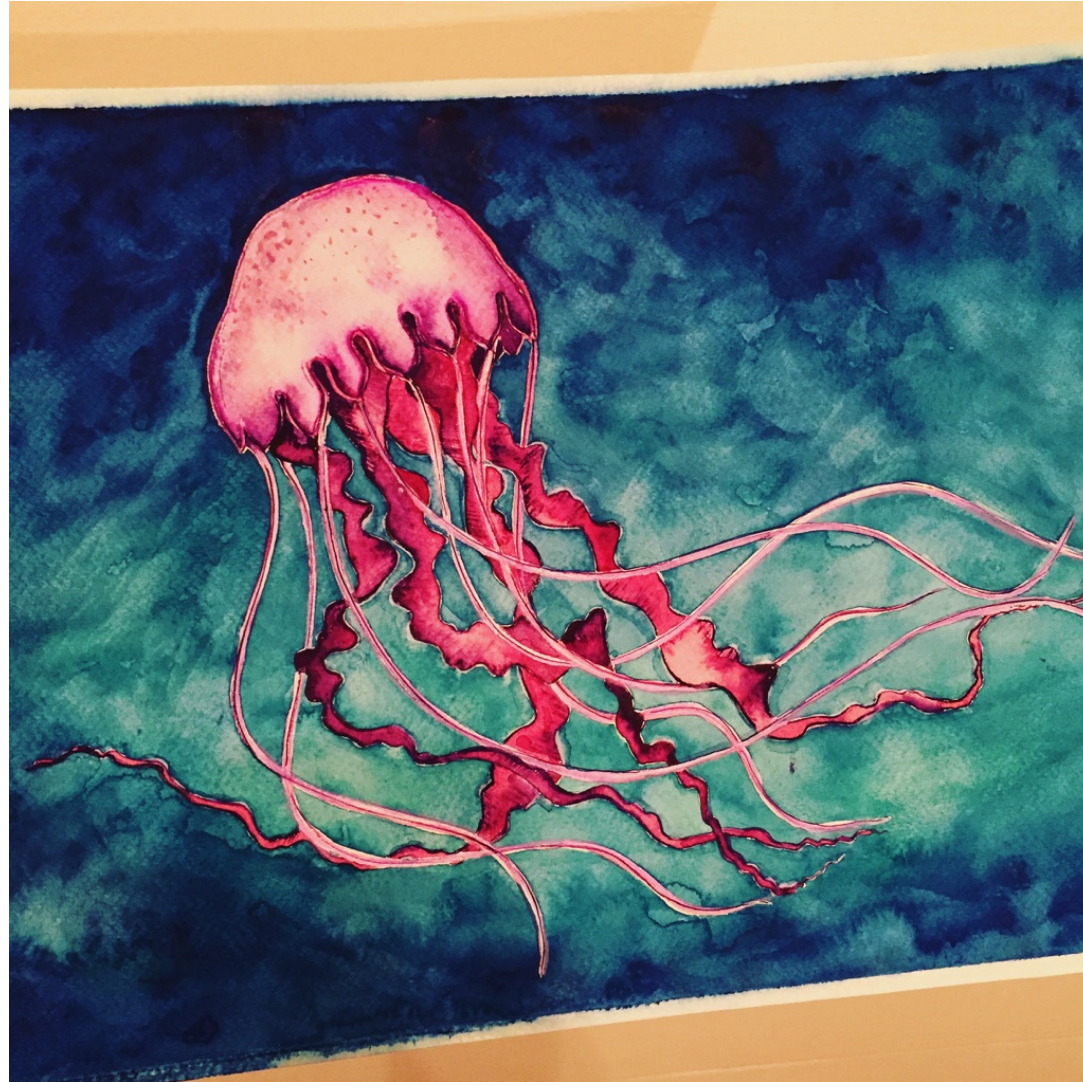
J'ai aussi un côté assez ludique et poétique







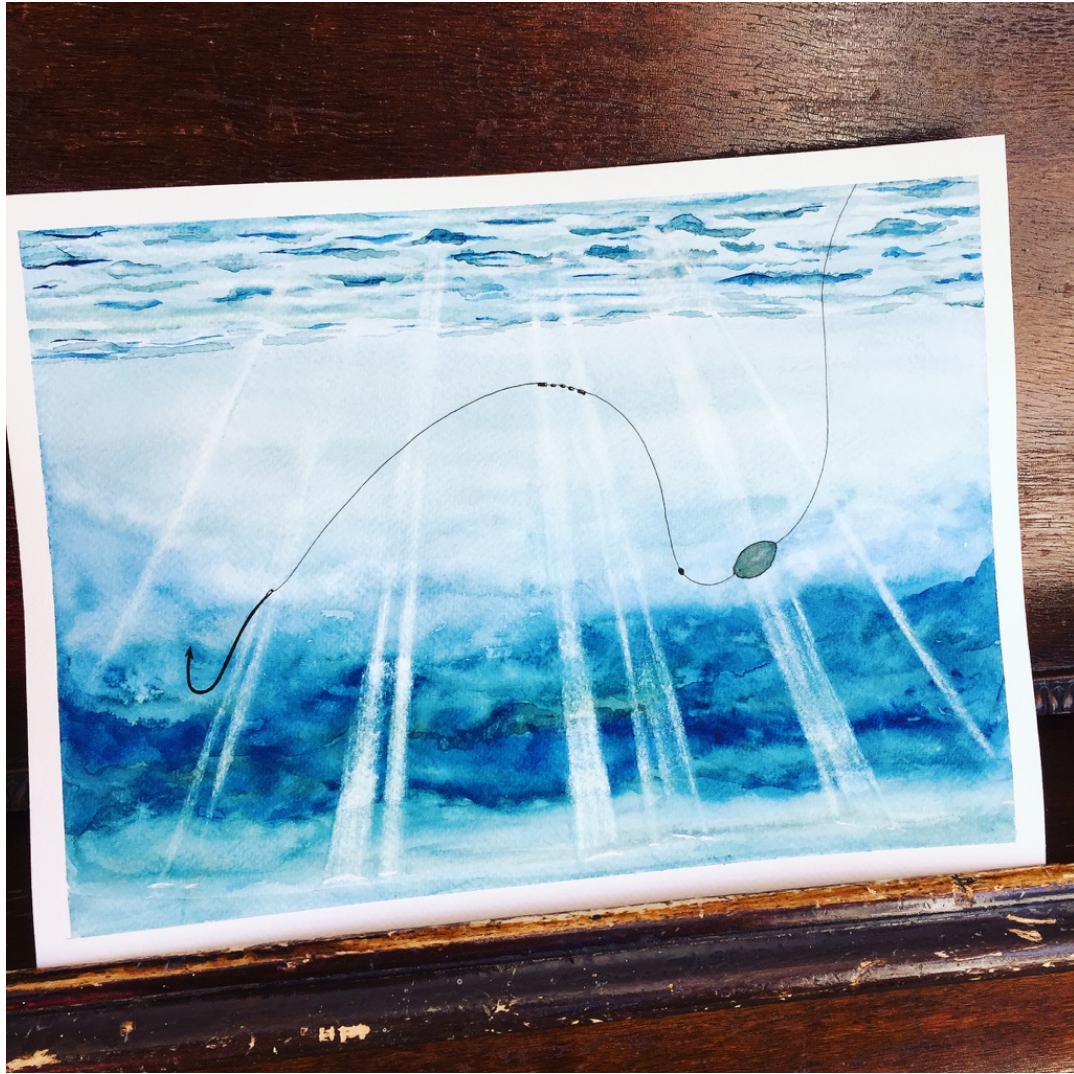
Et l'eau n'est jamais très loin...





L'univers
maritime me
fascine

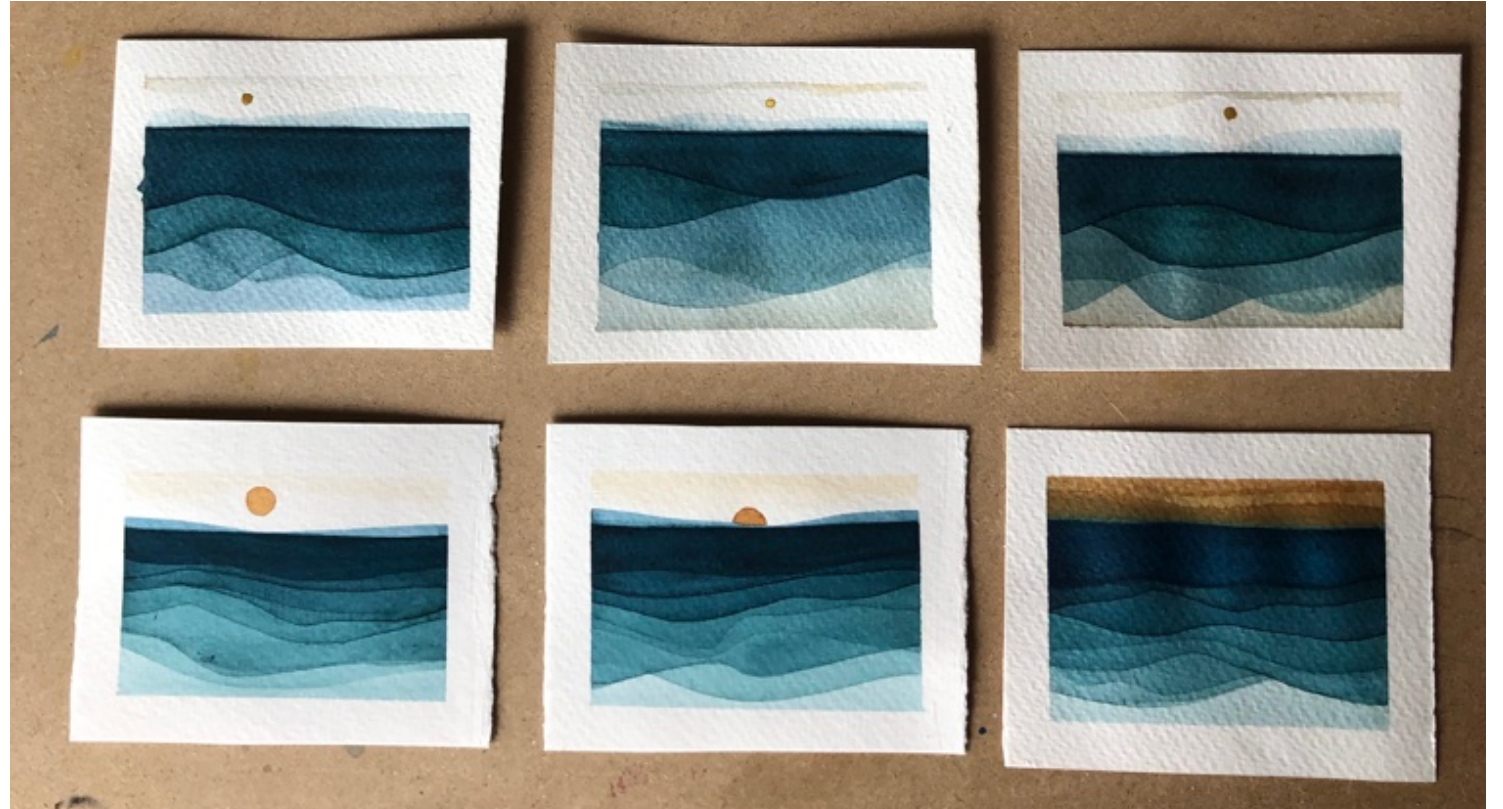






J'explore beaucoup le minimalisme, et l'aquarelle par couches.







And suddenly,
silence revealed the calm
but the hidden thunder was louder
than the beat of her heart.

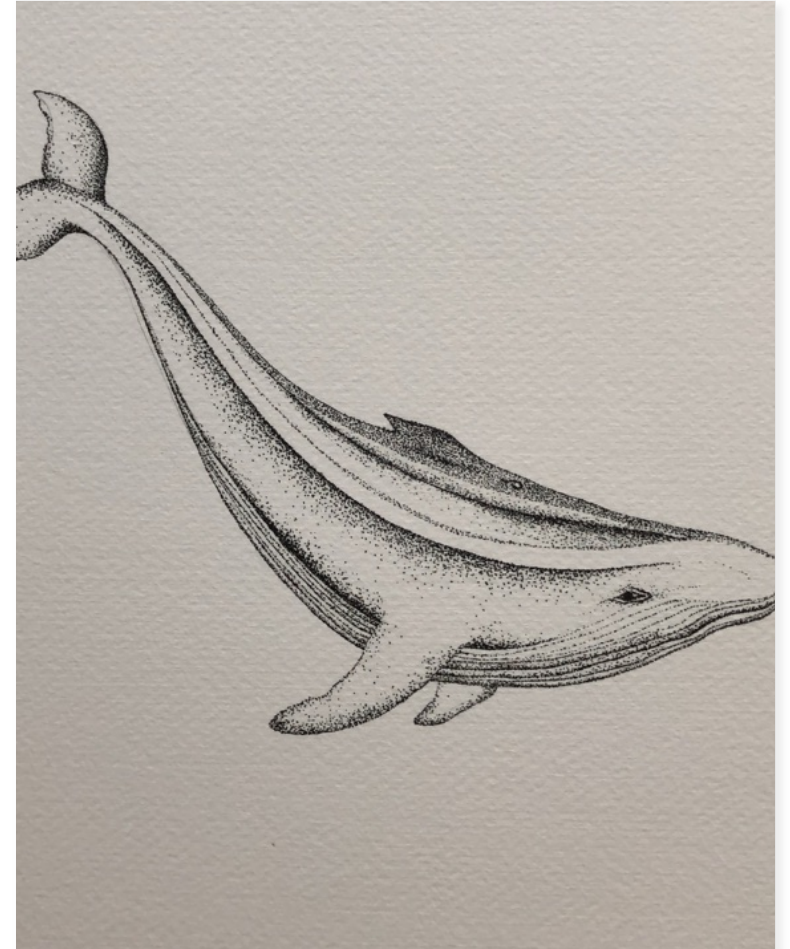


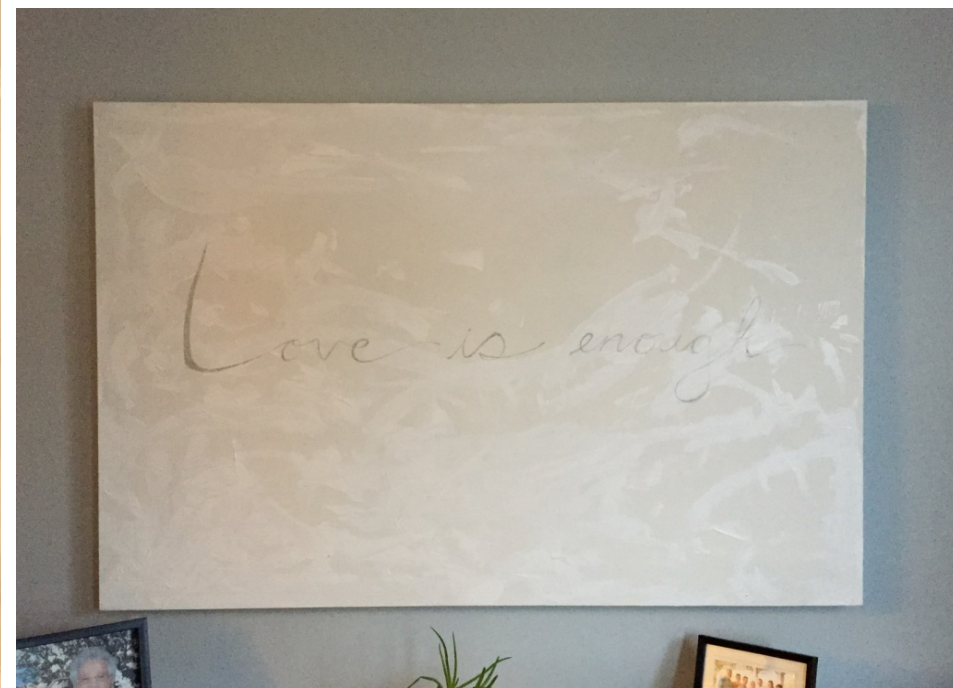
L'eau et la lumière sont un grand défi mais je travaille de plus en plus à tendre vers une forme de réalisme.

Cartes de souhaits et Paris en hiver



Projets à l'encre





Projets sur toiles réalisés à l'acrylique / spatule