



anne-charlotte thibault

designer graphique

thibaultcharlotte@me.com

514 206 4146

Le domaine des arts appliqués m'a toujours fasciné, design d'objets, design d'espace et design graphique. C'est durant mon parcours en architecture que j'ai réalisé comment la présentation et l'esthétique de mes projets prenait une grande place. J'ai donc fait le saut en graphisme au Collège Salette, une formation qui allie la technique et la conception. De plus, durant les deux dernières années, j'ai acquis plusieurs compétences en création de contenu, en gestion de projet et en logistique.



Formations académiques

Études secondaires

Volet international
École secondaire De Mortagne

Architecture / 2016-2018

Formation collégiale
Cégep Lévis-Lauzon

Design graphique / 2018-2019

Formation collégiale
Collège Salette

Expériences professionnelles

Cossette - Le Septième / 2020

Stage en infographie

Pigiste / 2020 à aujourd'hui

Graphiste (création de logo - visuel publicitaire - présentation client - mise en page)

Bien Aller / 2020-21

Graphiste - Directrice artistique -
Chargée de projet - Directrice générale

Le Grand Défi Pierre Lavoie / juillet à novembre 2021

Coordonnatrice - équipe logistique La Grande marche

Logiciels

- Suite Microsoft
- Suite Adobe
- Suite Google





mise en page

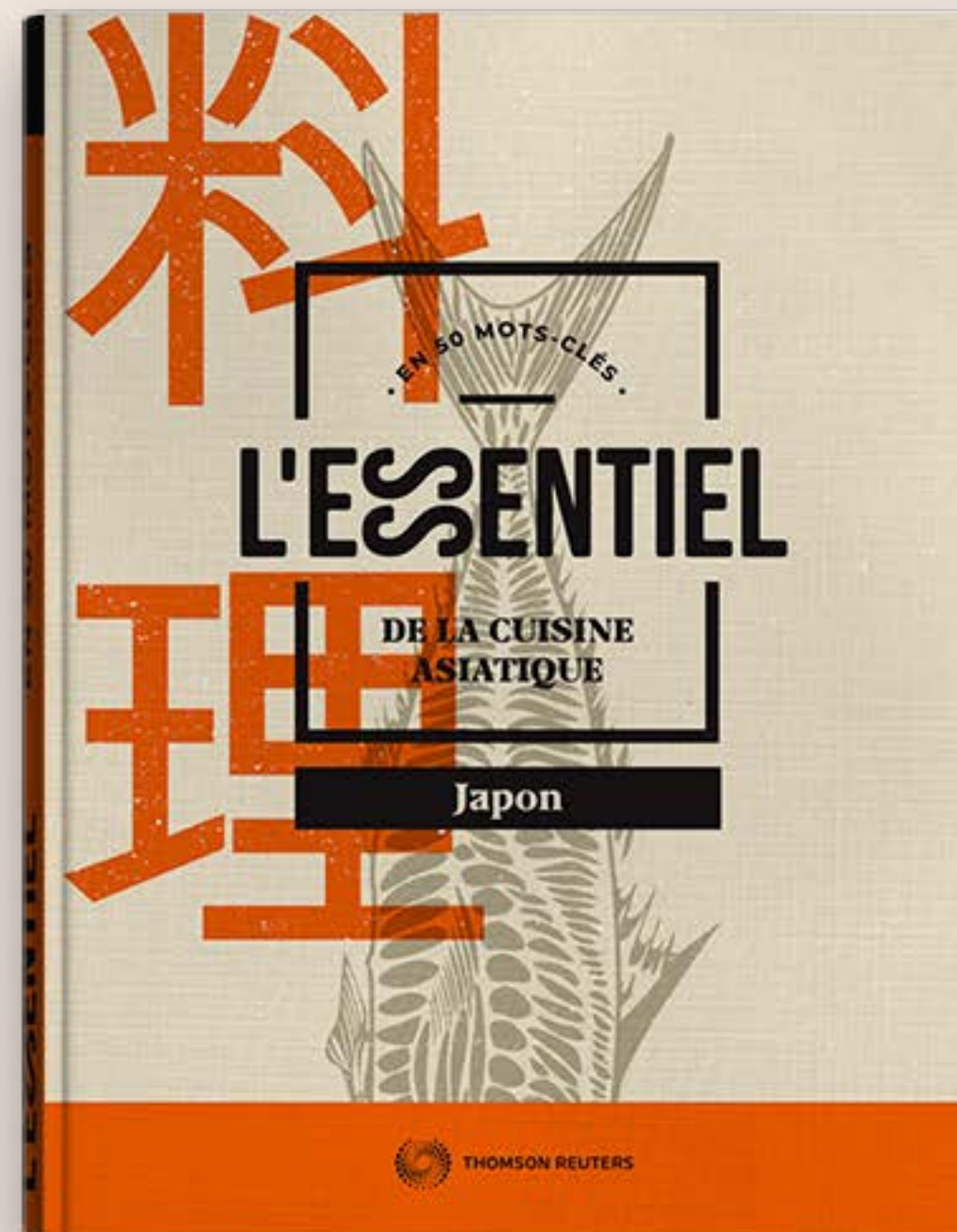
l'essentiel de la
cuisine asiatique
création du logo et
de la mise en page

Ps

Ai

In

encore plus!





mise en page

Percolab

Mise en page d'un outil collaboratif



affiche

théâtre prospero
création d'une affiche
et d'un feuillet

Ps

In



affiche

absolut vodka
création d'une publicité
pour un magazine

Ps

In

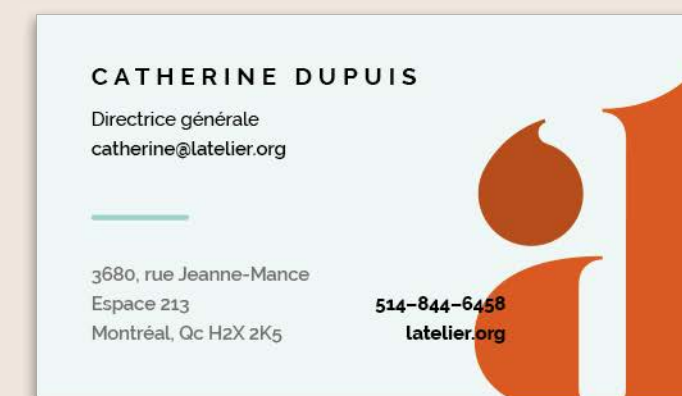
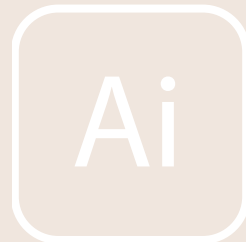




papeterie

l'atelier, santé mentale et métiers d'art

création de la nouvelle identité visuelle





papeterie

cadence

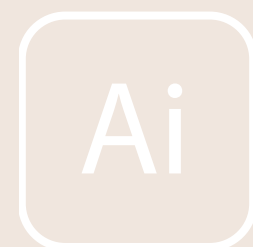
création du logo et la papeterie





logo

les délivrés
création du logo





packaging

album thématique
création de la couverture





direction artistique

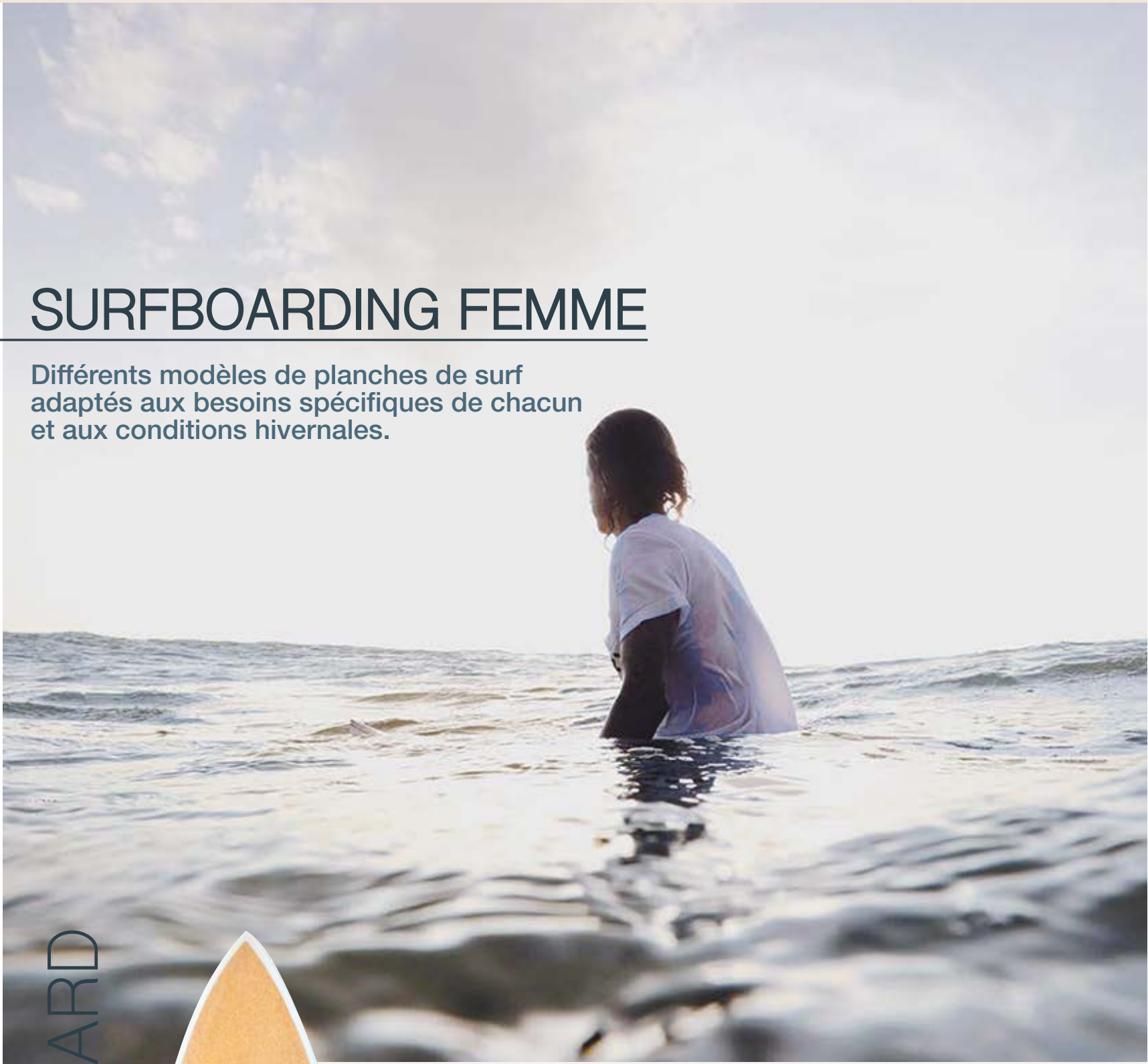
Bien Aller



Merci 

SURFBOARDING FEMME

Différents modèles de planches de surf adaptés aux besoins spécifiques de chacun et aux conditions hivernales.



COUP DE CŒUR
MYSTERY SURFBOARD



Des prouesses scientifiques entre les mains de savants fous nous donne la planche Burton la plus légère à ce jour.

En combinant un mystérieux cocktail de carbone et de conception de l'ère spatiale, le dernier né du centre de prototypage Craig a bénéficié de trois ans d'ajustements et d'essais technologiques intégrés en son sein. Des ingrédients de haute technologie micro adaptés et une matrice de matériaux précise parvient à accroître la vitesse, à ajouter de l'amplitude et à réduire la fatigue pour une planche tellement légère qu'elle lévite littéralement le long des pistes.

Spécifications techniques :

BEND : Camber
SHAPE : Shape directionnel
FLEX : Flex Twin
CORE : Noyau Ultrafly ECG™ Multizone
BASE : Semelle Methlon
FIBERGLASS : Fibre Mystery
SIDEWALLS : Carres Frostbite en inox NEW Dual Guard Rails.

BACKYARD PROJECT STREET SWEEPER SURFBOARD

La dernière arme de Jeremy Jones au pop engagé et agile pour les offensives urbaines.

Conclusion écrasante de la précision du camber et stabilité ciblée de la Squeezebox Low, la Street Sweeper est à la tête du Département des Parks. Son pop vivant combiné à un flex plus souple entre les pieds la rend extrêmement manœuvrable alors que ses Side Effects donnent à son shape True Twin des sensations plus détendues. Ses carres renforcées feront face à tous les abus. Plus ludique que la Parkitect, cette machine est l'engin idéal pour passer partout en milieu urbain sans laisser aucune trace.

Spécifications techniques :

BEND : Camber
SHAPE : Shape twin
FLEX : Flex Twin
CORE : Noyau Super Fly®, EGD™ Dualzone™
BASE: Moulée
FIBERGLASS : Fibre de verre Triax™
SIDEWALLS : Carres Frostbite



CUSTOM SURFBOARD



Légende depuis deux décennies, c'est la planche à neige la plus fiable de tous les temps. N'importe quel terrain... la Custom est à la hauteur.

Depuis ses humbles débuts, l'innovation définit les séries Burton Custom, plaçant cette planche comme le modèle le plus populaire, le plus versatile et le plus imité. Maintenant, la planche adaptée à toutes les conditions dispose de Carbon Highlights et du Squeezebox pour un gain de poids drastique, un pop plus retentissant et une conduite de luxe pour piloter dans les divers terrains qu'offre la montagne.

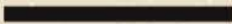
Spécifications techniques :

BEND : Camber
SHAPE : Shape directionnel, Largeur au patin progressive
FLEX : Flex Twin
CORE : Noyau Super Fly II™, EGD™ Dualzone™
BASE:WFO moulée
FIBERGLASS: 45° Carbon Highlights
SIDEWALLS: Carres Frostbite



• 50 MOTS-CLÉS •

- | | |
|------------------------|------------------------|
| Histoire | Condiments |
| Menu typique | Sauces |
| Cuisine traditionnelle | Épices |
| Mets emblématiques | Plats d'accompagnement |
| Cuisine de rue | Pâtisseries |
| Techniques de cuisine | Ustensiles |
| Champignons | Boissons |
| Riz, nouilles et pâtes | - Alcool, vin |
| Soupes | - Bière |
| Produits de la mer | - Café |
| Viande | - Thé |
| Légumes | Cuisine médicinale |
| Salades | Vaisselle |



Cette série d'encyclopédies vous fera découvrir les spécialités culinaires à travers les différents pays d'Asie.



THOMSON REUTERS



THOMSON REUTERS

L'ESSENTIEL

EN 50 MOTS-CLÉS

Japon

日本



• EN 50 MOTS-CLÉS •

L'ESSENTIEL

DE LA CUISINE
ASIATIQUE

Japon



THOMSON REUTERS