

CHARLES CADIEUX

Directeur Opérations
Audiovisuel

Bonjour à vous,

De passage aux Iles, j'ai vu votre offre d'emploi. Je passe pratiquement tous mes étés ici depuis une dizaine d'année. Je cherche depuis longtemps un moyen de m'établir ici de façon permanente. Je crois être fait sur mesure pour ce poste.

Pour :

l'île imagin'air

638 QC-199, Havres-aux-Maisons, QC,
G4T 5A8

Date

21 Août 2022

LETTER DE MOTIVATION

Depuis plusieurs années maintenant je travail dans le domaine musical et évènementiel. Je gère particulièrement des équipes depuis 2018 au sein d'*Îlot 84* (Aire Commune).

Mon poste m'a amené à faire l'élaboration d'une multitude d'évènements artistiques de même que corporatifs. Mes tâches principales sont de m'occuper de la Programmation Musicale (*Bookings* de Bands, DJs et élaboration de contrats) tout en m'assurant de la logistique du bon déroulement des soirées, de la location d'équipement, mais aussi de la création de concepts pour ces mêmes soirées. Ce volet m'a amené à travailler avec de nombreux partenaires de la scène artistique Québécoise.

Aussi, une autre grande partie de mon travail consistait à jongler différents mandats, *deadlines* et communications web, tout en gérant des budgets et des comptes clients.

On me décrit comme un gars d'équipe, mais je crois aussi exceller lorsqu'une tâche me demande de l'autonomie. Je suis quelqu'un qui peut s'adapter à n'importe quelle situation et mon background universitaire en Psychologie et en Arts m'aide beaucoup avec mes interactions et les résolutions de problèmes.

De plus, je suis un DJ et Producteur actif de la scène Montréalaise depuis 2005. J'ai joué dans pratiquement tous les festivals et les grandes salles de spectacles au Québec. J'ai aussi produit des morceaux pour plusieurs artistes respectés au Québec. Je connais très bien le langage de la *buisness* et je crois avoir un bon carnet de contacts pertinent.

Pour conclure, j'ai une bonne connaissance du fonctionnement d'un studio d'enregistrement. Mon parcours m'a mené à participer à l'élaboration de concepts et à la création sonore pour de nombreuses publicités. À ce jour, je suis pigiste chez BLVD, une agence créative.

Au plaisir de vous rencontrer et discuter d'avantage.

Charles Cadieux

Charles Cadieux

Expériences

- Aire Commune / Îlot 84 (*Directeur Programmation Musicale, Artistique & Logistique*) La Bronzette, Esplanade Louvain, La Cantine)
Mars 2018 – Aujourd’hui

- Producteur Musicale (Or Bleu – 7^{ième} Ciel records)
2021 à Aujourd’hui

- Directeur Musicale + Tour DJ (Laraw)
2020 à Aujourd’hui

- Directeur Musicale + Tour Dj (Jay Scott)
2020 à Aujourd’hui

- Tour Dj (Jay Scott)
2020 - Aujourd’hui

- Productions MELT (Conception et création d’évènements variés)
Janvier 2014 – Mars 2018

- Gérant de Tournée Européenne (Voyage Funktastique)
Été 2015 et Été 2017

- Programmation musicale (Le Bleury - Bar à Vinyle)
Mai 2015 à Juillet 2017

- DJ (Charles Cozy) Tournées Européennes (3x), USA (5x),
Amérique du Sud (2x), Multiples résidences + Festivals
2005 à Aujourd’hui

Éducation

BAC en Criminologie (Université de Mtl) 2008-2015

Langages

Français - Parlé + Écrit
Anglais - Parlé + Écrit
Portugais - Base
Espagnol - Base

Intérêts

- Musique
- Cinéma
- Photographie
- Voyages
- Technologie