

# MARIE-SYLVE DEVEAU

CONTACT T : 514.604.1777

E: [asanga1@mac.com](mailto:asanga1@mac.com)

## PROFIL

Plus de 20 ans d'expérience comme conceptrice de costumes et gestionnaire inspirant dans le domaine du cinéma.

Projets aux USA, au Canada et en Europe.

Créative, dynamique, excelle en ressources humaines, grande capacité d'adaptation, sens de l'organisation. Pratique nouveau style de leadership.

## COMPÉTENCE

Gestionnaire



Leadership



Développement créatif



Conception de projets



Réalisation de projets



Présentation de projets



communications



Recherche



Organisation



Supervision



Budgets



## ÉDUCATION

Formation en enseignement de la méditation avec Tara Brach et Jack Kornfield

Formation PNL en coaching individuel

École Nationale de Théâtre du Canada, section Décors/Costumes

## EXPÉRIENCE CINÉMA

QUELQUES UNS DES PROJETS SUR LESQUELS J'AI TRAVAILLÉ (SUITE)

### TRANSFORMERS 4 | PARAMOUNT PICTURES

CONCEPTRICE DE COSTUMES, DIRECTRICE DE PROJET

- Budget départemental de plus de 2 millions
- Gestion d'une équipe de plus de 35 personnes
- Relations humaines en pratique constante (comédiens, réalisateur, producteurs, employés),
- Supervision d'équipes à Los Angeles, Détroit, Chicago.
- Développement créatif (de la recherche à la création)
- Réalisateur Michael Bay avec Mark Walberg, Stanley Tucci

### MARY AND MARTHA | HBO FILMS/WORKING TITLES

CONCEPTRICE DE COSTUMES, DIRECTRICE DE PROJET

- Budget départemental d'environ 125 000,00
- Gestion d'une équipe de plus de 10 personnes
- Relations humaines en pratique constante (comédiens, réalisateur, producteurs, employés),
- Supervision d'équipes à Los Angeles, Wilmington N.C et en Afrique du Sud.
- Développement créatif (de la recherche à la création)
- Réalisateur Phillip Noyce avec Hilary Swank, Brenda Blethyn

### I AM NUMBER 4 | DREAMWORKS

CONCEPTRICE DE COSTUMES, DIRECTRICE DE PROJET

- Budget départemental de plus de 1,5 million
- Gestion d'une équipe de plus de 20 personnes
- Relations humaines en pratique constante (comédiens, réalisateur, producteurs, employés),
- Supervision d'équipes à Los Angeles, Pittsburgh.
- Développement créatif (de la recherche à la création)
- Réalisateur DJ Caruso avec Timothy Olyphant, Dianna Agron

### MY OWN LOVE SONG | LÉGENDE

CONCEPTRICE DE COSTUMES, DIRECTRICE DE PROJET

- Budget départemental d'environ 60 000,00
- Gestion d'une équipe de plus de 10 personnes
- Relations humaines en pratique constante (comédiens, réalisateur, producteurs, employés),
- Supervision d'équipes à Los Angeles et Nouvelle Orléans.
- Développement créatif (de la recherche à la création)
- Réalisateur Olivier Dahan avec Renée Zellweger, Nick Nolte, Forest Whitaker

## STAGES THÉÂTRES

Bruxelles, Exploration  
du milieu du théâtral et  
de la danse durée 1  
mois.

Paris Exploration du  
milieu du théâtral  
durée 1 mois.

## LANGUES

Anglais, Français  
parlés et écrits.

## A L'ÉTRANGER

Los Angeles,  
Toronto, Austin, Los  
Angeles, Detroit,  
New York, Chicago,  
Washington DC,  
North Carolina,  
South Carolina, New  
Orleans, Florida,

## AGENCE & UNION

Agency  
Gersh, Los Angeles.

Costume Designer  
Guilt  
Los Angeles.

## INTÉRÊTS

Peinture, voyages, yoga,  
méditation,  
Design, architecture,  
théâtre, photographie,  
arts visuels,  
Psychologie.

## RÉFÉRENCE

Disponibles sur demande.

## EXPÉRIENCE CINÉMA

### QUELQUES UNS DES PROJETS SUR LESQUELS J'AI TRAVAILLÉ (SUITE)

#### EAGLE EYES | DREAMWORKS

CONCEPTRICE DE COSTUMES, DIRECTRICE DE PROJET

- Budget départemental de plus de 1 million
- Gestion d'une équipe de plus de 30 personnes
- Relations humaines en pratique constante (comédiens, réalisateur, producteurs, employés),
- Supervision d'équipes à Los Angeles, Montréal, Québec
- Développement créatif (de la recherche à la création)
- Réalisateur DJ Caruso avec Angéline Jolie, Ethan Hawks

#### DISTURBIA | DREAMWORKS

CONCEPTRICE DE COSTUMES, DIRECTRICE DE PROJET

- Budget départemental de plus de 250 000,00
- Gestion d'une équipe de plus de 15 personnes
- Relations humaines en pratique constante (comédiens, réalisateur, producteurs, employés),
- Supervision d'équipes à Los Angeles
- Développement créatif (de la recherche à la création)
- Réalisateur DJ Caruso avec Shia Labeouf

#### YOURS, MINE & OURS | PARAMOUNT PICTURES

CONCEPTRICE DE COSTUMES, DIRECTRICE DE PROJET

- Budget départemental de plus de 250 000,00
- Une équipe de plus de 15 personnes
- Relations humaines en pratique constante (comédiens, réalisateur, producteurs, employés),
- Supervision d'équipes à Los Angeles
- Développement créatif (de la recherche à la création)
- Réalisateur Raja Gosnell avec Dennis Quaid et Rene Russo

#### SUM OF ALL FEARS | PARAMOUNT PICTURES

CONCEPTRICE DE COSTUMES, DIRECTRICE DE PROJET

- Budget départemental de plus de 750 000,00
- Gestion d'une équipe de plus de 40 personnes
- Relations humaines en pratique constante (comédiens, réalisateur, producteurs, employés),
- Supervision d'équipes à Los Angeles, Montréal, Washington DC
- Développement créatif (de la recherche à la création)
- Réalisateur Phil Alden Robinson avec Morgan Freeman et Ben Affleck

#### SERENDIPITY | MIRAMAX

CONCEPTRICE DE COSTUMES, DIRECTRICE DE PROJET

- Budget départemental de plus de 750 000,00
- Gestion d'une équipe de plus de 25 personnes
- Relations humaines en pratique constante (comédiens, réalisateur, producteurs, employés),
- Supervision d'équipes à Los Angeles, New York
- Développement créatif (de la recherche à la création)
- Réalisateur Peter Chelsom avec John Cusack et Kate Winslet

## EXPÉRIENCE (AUTRE)

- Design d'intérieur pour des particuliers
- Assistante à la recherche pour le scénographe Michael Levine
- Directrice des ventes, projet immobilier
- Conseillère Boutique West Elm
- Photographe de visuel inspirant